Tejiendo una fabulosa Córdoba: un proyecto de áreas integradas en cuarto grado del nivel primario

Andrés Gabriel Auzmendi
Centro Educativo Cristo Rey. Córdoba, Argentina.
andresauzmendi@hotmail.com

Resumen

Mediante una propuesta de enseñanza de áreas integradas desarrollada en 4to grado de una escuela primaria de la Ciudad de Córdoba, se buscaron identificar algunas problemáticas ambientales y reducir el impacto de nuestro accionar.

Para ello, se estructuró la enseñanza bajo la perspectiva interdisciplinaria de los Aprendizajes Basados en Proyectos, el cual permitió el desarrollo de aprendizajes y contenidos vinculados con la búsqueda de soluciones al cuidado de la biodiversidad y del ambiente. Además, se diseñó un plan de acción y un producto final que integró aprendizajes e incluyó una muestra abierta a la comunidad donde se promovieron prácticas como el uso circular de la ropa.

Por estos motivos, el eje transversal de la presente experiencia educativa fue la educación ambiental y la educación para la sostenibilidad.

Palabras clave: EDUCACIÓN AMBIENTAL; APRENDIZAJES BASADOS EN PROYECTOS; INTERDISCIPLINA; EDUCACIÓN PRIMARIA.

Introducción

Durante el 4to grado de la Educación Primaria se proponen aprendizajes vinculados con conocer la provincia que habitamos: Córdoba. Conocer el mundo que nos rodea desde el aula, es un desafío en sí mismo; aunque hay diversas estrategias pedagógicas que permiten que los niños y las niñas puedan aprender de manera integral. Un modo de hacerlo es a través de los Aprendizajes Basados en Proyectos (ABP), el cual constituye una estrategia de enseñanza donde el rol de los alumnos se orienta a la planificación, implementación y evaluación de proyectos con implicancia en el mundo real más allá de la escuela (Blank, 1997). Esta metodología está focalizada en la indagación de una temática significativa para los/as estudiantes que requiere de un abordaje interdisciplinar a largo plazo, que los posiciona como protagonistas en el proceso de construcción de su propio conocimiento.

A lo largo del proyecto "Tejiendo una fabulosa Córdoba" se propusieron aprendizajes para niños/as de 4to grado, a través de lo interdisciplinar, puesto que la realidad no es disciplinaria por sí misma: "la realidad no presenta sus problemas cuidadosamente clasificados en correspondencia con las disciplinas que han ido

Creative Commons 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual) a menos que se indique lo contrario

surgiendo en la historia de la ciencia" (García, 2011, pág. 73). Es decir que, para conocer y dar respuesta a las problemáticas trabajadas en este proyecto, se requirieron el abordaje de disciplinas y espacios curriculares como Ciencias Naturales, Lengua, Educación Tecnológica y Geometría.

Desarrollo de la propuesta de enseñanza

En un primer momento, en Ciencias Naturales se conocieron las particularidades de los seres vivos, reconociendo la importancia de la biodiversidad. Entre ellos, reconocimos al reino animal y vegetal, a modo de identificar especies de la provincia de Córdoba. Para conocer algunos de ellos, observamos videos, imágenes y animales que tenemos a disposición en nuestro laboratorio. En Lengua, leímos fábulas entre las que encontramos versiones con animales autóctonos de Córdoba que permitieron debatir sobre el impacto de los humanos en los ambientes.

En un segundo momento, realizamos observaciones en nuestro contexto: los patios, las aulas y las calles de nuestra escuela, donde registramos e identificamos que los desechos observados incluían restos de comida, envoltorios, papeles y botellas. En estas instancias didácticas, la observación es una actividad mental y no la mera respuesta de los órganos sensitivos a los estímulos. Para Harlen (1998) al desarrollar las técnicas de observación, se pretende que los niños sean capaces de utilizar sus sentidos adecuadamente y con seguridad para obtener información relevante para sus investigaciones sobre aquello que los rodea.

Al observar la basura en el patio de la escuela y en el barrio, los aportes de la asignatura Educación Tecnológica permitieron conocer y clasificar la diversidad de materiales con los cuales se construyen productos que satisfacen necesidades y que terminan siendo desechados. Así, reconocimos que parte de la contaminación en las ciudades y, particularmente en la escuela, está relacionada con el consumo y desecho de materiales artificiales e inorgánicos, sobre todo, los plásticos. Por ello, pensamos en reemplazar este material de dos objetos: la vestimenta y las esponjas de lavado.

En relación a la ropa, acordamos que son artículos de necesidad primaria, por lo que podrían elegirse prendas confeccionadas con fibras vegetales, ya que demoran menos tiempo en descomponerse en relación a las telas de poliéster. Sin embargo, surgieron algunas otras propuestas tales como: cuidar la vestimenta para que dure más tiempo, repararla, regalarla o venderla en ferias de ropa circular. Con respecto a las esponjas, para reemplazarlas, pensamos en comenzar a utilizar esponjas vegetales, tejidas con hilo de yute a través de una técnica de tejido: los telares.

En el tercer momento del proyecto, debimos conocer algunas características de los materiales a utilizar y el proceso para producir las esponjas de yute. Así fue como investigamos sobre dicho material y los telares. Fue necesario conocer algunos

Creative Commos 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual)
a menos que se indique lo contrario

aspectos de Geometría que nos permitirían construir los telares: la medición, la construcción de rectas, rectángulos y circunferencias. Los mismos fueron realizados en cartones, evitando el uso de plásticos. Una vez construidos, se tejieron las esponjas vegetales y, con la misma técnica, se produjeron posavasos.

Finalmente, se organizó una feria abierta a las familias del colegio, donde se expondría el camino recorrido a través de afiches informativos y mostrando los productos construidos. Además, se llevó a cabo una feria de ropa circular, para la cual, se convocó a las familias de los/as estudiantes que quisieran donar ropa para ser vendida en la escuela. El dinero recaudado fue utilizado en un viaje educativo.

Reflexiones finales

A lo largo de la propuesta desarrollada se sostuvo un enfoque de la enseñanza de las Ciencias Naturales con una posición política frente a las finalidades de nuestro quehacer y la relación con la realidad de los territorios donde vivimos. Con cada actividad, consideramos que la enseñanza de las Ciencias Naturales se dimensiona cuando se territorializa; cuando se configuran los contenidos de la ciencia escolar en las realidades de cada escuela; cuando se comprende que la transformación de las realidades se enmarca en acciones colectivas reconociendo los límites de nuestro quehacer, pero también las posibilidades que tenemos (Alajanti y Lacreu, 2022).

Este proyecto permitió tomar consciencia del impacto del consumo de plásticos, pensando en modos de reemplazar los productos que contaminan por otros que sean orgánicos. Se logró llevar a cabo un proceso de producción artesanal y se recaudó dinero para una futura salida didáctica.

En conclusión, los/as estudiantes fueron protagonistas del proyecto y compartieron aprendizajes con la comunidad escolar bajo una mirada interdisciplinar del conocimiento

Referencias bibliográficas

Alajanti, D., y Lacreu, L. (2022). *Clase 2: Material de apoyo*. Curso: Los seres vivos y los materiales como objetos de enseñanza, INFoD. Ministerio de Educación de la Nación.

García, R. (2011). Interdisciplinariedad y sistemas complejos. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*.

Harlen, W. (1998). *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Morata-Ministerio de Educación y Cultura.

Harwell, S. (1997). *Aprendizaje basado en proyectos. Prácticas prometedoras para conectar la escuela secundaria con el mundo real*. Universidad del sur de Florida.

Creative Commos 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual) a menos que se indique lo contrario