Propuesta de enseñanza en el nivel inicial: el abordaje de la problemática de la ceniza volcánica en Ingeniero Jacobacci

Melani Anahí Pérez Maese[1], *Bárbara Johana Flores*[2], Valeria Tamara Pacheco[3]

[1,2,3]IFDC El Bolsón. Río Negro, Argentina.

[1]melup66@gmail.com; [2]floresbarbara600@gmail.com; [3]patagoniavioleta@gmail.com

Resumen

La propuesta que aquí se desarrolla se planteó en el marco del espacio de Enseñanza de las Ciencias Naturales II del Profesorado de Educación Inicial que se dicta en el Instituto de Formación Docente Continua de El Bolsón, este espacio es coordinado por la Licenciada Tamara Pacheco. Como problemática se tomó un suceso de la localidad de Ingeniero Jacobacci, dado que dos de las autoras son oriundas de ese lugar. En la búsqueda de un recorte significativo y contextualizado se vinculó la planificación con el impacto de la caída de la ceniza del volcán Puyehue en 2011, en la cual se vieron afectados los ciudadanos y el ambiente de manera permanente. En la propuesta se busca contextualizar, significar, resignificar, problematizar e investigar sobre el ambiente para construir una mirada crítica. La misma no fue llevada a la práctica, aunque se centró en la vinculación del recorte con una construcción propia del espacio denominado Ruca Tecnológica que existe en la localidad mencionada.

Palabras clave: RUCA TECNOLÓGICA; MATERIALES Y MEZCLAS; EDUCACIÓN EN SALUD; AMBIENTE.

Introducción

En la propuesta de enseñanza se resignifica el evento de caída de la ceniza volcánica en Ingeniero Jacobacci, permitiendo que los niños y las niñas indaguen y experimenten con el material luego de que el volcán erupcionó y la ceniza cayera en el pueblo.

Esta planificación está pensada para las infancias del nivel inicial. El enfoque está planteado desde la "educación en salud" (Meinardi, 2021). La problemática dada en el pueblo generó que los habitantes debieran adaptarse a un nuevo espacio, tomando no solo la mirada científica sino también la perspectiva de los conocimientos populares. Desde esta propuesta se piensa el ambiente como un entramado socio-natural, complejo y diverso, en el cual se toma como criterio que los niños y las niñas conozcan el ambiente cercano, sin que pierda su complejidad (Malajovich, 2000). Desde esta perspectiva, se tiene como objetivo pensar el cómo usar la ceniza en las actividades de sala utilizando las estrategias de las ciencias naturales como, por ejemplo, la experimentación y comparación

Creative Commos 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual)
a menos que se indique lo contrario

con otros materiales, observación e investigación de las consecuencias que trajo a la salud y las soluciones que el colectivo humano buscó ante el conflicto. Además, esta hipótesis de trabajo está pensada para constatar y registrar los conocimientos familiares para conocer las vivencias y experiencias de las personas.

Desarrollo

A partir de la problemática enunciada que impactó profundamente en la comunidad económica y ambientalmente, surge la necesidad de hacer un recorte, en el cual se aprecie y aborde la situación conflictiva del pueblo, los daños en la salud, las pérdidas y el impacto en el ecosistema del lugar. Se plantea entonces, la resignificación de la edificación llamada "Ruca Tecnológica", la cual se construyó e inauguró un año después de la erupción del volcán. La misma posee 140 metros cuadrados y está hecha con elementos reciclables y bolsas de ceniza volcánica. Se ubica en el predio del vivero forestal y el proyecto cuenta con diferentes tecnologías, para obtener de los recursos como el sol, el agua o el viento, la energía para abastecerse.

Tomando los conceptos de educación en salud y salud colectiva, se analizó el fenómeno natural que afectó socialmente a todas las personas y pudo observarse un diálogo de saberes entre lo científico y el conocimiento popular (Meinardi, 2021), que implicó que la población se posicione como partícipe activa del ambiente, buscando mejorar la calidad de vida y minimizar el problema ambiental. Por ello, la idea de conocer, actuar, transformar y ser un sujeto proactivo (Goris et al. 2006) implica lograr un enfoque actual y crítico sin perder de vista la complejidad del entorno para centrar la mirada en todo el contexto socio-natural y así, lograr una enseñanza integral.

En consonancia con lo que plantea esta autora la planificación se centró en construir una mirada con multiperspectividad, teniendo en cuenta las dimensiones que abarca una propuesta de enseñanza. Algunas de ellas como la espacial y la tecnológica estarán presentes para su abordaje de la siguiente manera: en primer lugar, al investigar qué, por qué y cómo fue el acontecimiento; en segundo lugar, al analizar la construcción de la Ruca y cómo realizar la mejor mezcla para construir un modelo similar en la sala.

Aunque no se ha implementado aún, las actividades fueron pensadas para la búsqueda de la respuesta a la siguiente pregunta "¿Cuál es la mezcla de ceniza volcánica más favorable para crear una Ruca tecnológica?" A partir de esta pregunta, se propone una actividad de experimentación, en la cual se utilizarán materiales como: arcilla, tierra y ceniza volcánica, los cuales se otorgarán en la sala para que los niños y las niñas prueben y realicen diferentes mezclas desde la experiencia directa y con ella puedan llegar a una conclusión. En la medida en la que se realice la experimentación se harán observaciones y reflexiones acerca de cómo realizaron sus mezclas y los resultados obtenidos. El registro se llevará a cabo tomando fotografías y de manera gráfica (dibujos).

Creative Commos 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual)
a menos que se indique lo contrario

Luego de la actividad experimental, se propondrá a las familias la creación de una maqueta de la Ruca, utilizando barro, arcilla y ceniza junto al agua que serán parte de la mezcla para la construcción. Luego de dicha actividad se dará el espacio para recapitular el cómo y qué hicieron y también contar el para qué del producto, se compartirán los cuidados que se tendrán con los materiales y el fundamento de su elección.

Reflexiones finales

El planteo de esta propuesta busca resignificar el recorte seleccionado desde una perspectiva no estereotipada con respecto al ambiente cercano. Consideramos que este planteo posibilitará el desarrollo de las habilidades de observación, experimentación, y resolución de problemas entre otras.

Referencias bibliográficas

Goris, B., Serafin, C., Serulnicoff, A., Varela, B., y Soto, C. (2006). *¿Recortes del ambiente o temas? ¿Cómo abordar el ambiente socio-natural en la escuela infantil?*

Malajovich, A., y Akoschy, J. (2000). *Recorridos didácticos en la educación Inicial*. Paidós.

Meinardi, E. (2021). Educación en salud colectiva: un diálogo de saberes. *Revista de Educación en Biología*, *24*(1), 4-15. https://doi.org/10.59524/2344-9225.v24.n1.31971

Creative Commos 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual) a menos que se indique lo contrario