

Los procesos de enseñanza y aprendizaje y su repercusión en la nueva modalidad virtual

María Guillermina Medina¹, Melina Luciana Cabrera¹, Rubén Jesús Barrios^{1,2}

1 Facultad de Ciencias Naturales e IML, UNT. Tucumán, Argentina

2 Facultad de Filosofía y Letras, UNT. Tucumán, Argentina

melinalcabrera@gmail.com; guillermina.5186@gmail.com rubenjbarrios@gmail.com

Resumen

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el contexto actual de virtualidad, nos sitúan en la tríada clásica: docente, estudiante y contenido. El docente debe poder transformar el saber sabio a un saber enseñado; para que el estudiante pueda asimilarlo y aplicarlo (Chevallard, 1997). La nueva realidad ha generado nuestras prácticas en la implementación del currículum (Gimeno Sacristán, 1998). Es un componente instituyente de la realidad educativa que vivimos. En la situación actual la noosfera se alteró debido a la pandemia, modificando de manera vertiginosa la acción docente, que al momento de planificar una clase virtual enfrenta diversos desafíos; y al estudiante porque ese saber enseñado tuvo tintes diferentes. El objetivo de la ponencia es indagar la mirada del alumno a la nueva modalidad virtual, teniendo en cuenta los contenidos y la evaluación. El instrumento de investigación utilizado fue una encuesta, realizada a estudiantes de la carrera del Profesorado de Ciencias Biológicas (UNT). Las clases teóricas fueron grabadas por profesores (62,5%), en vivo por (62,5%) o no se realizaron (8%); en las clases prácticas se utilizaron consultas en vivo (66,7%) y sin consulta debiendo entregar informes (8%); para los instrumentos de evaluación señalan presentación de informes (50-70%), evaluativos (83-16%), parciales (79-20%), Foros (83-29%); 37,5% repetición de contenidos dados en el cursado; para el 66,7% hay relación entre todos los contenidos dados en el cursado y para el 33,3% relación con los de otras materias de años anteriores; 75% señala la aplicación de los contenidos para resolver diferentes situaciones y para el 16,7% es posible la transferencia de los contenidos a situaciones nuevas. Se puede concluir que en la visión de los estudiantes los docentes se adaptaron a la nueva situación, en la evaluación se aprecian diferencias entre materias de formación disciplinar y las de formación pedagógicas.

Palabras clave: Visiones de alumnos; Virtualidad; Triada didáctica

Referencias bibliográficas

Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique

Gimeno Sacristán, J. (1998). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.