

# "¡IES RECREOOO!": Una experiencia de aprendizaje en tiempos de virtualidad en el Nivel Superior

Andrés Gabriel Auzmendi; Valeria Cristina Rittatore  
Instituto Superior de Formación Docente Nuestra Madre de la Merced.  
Argentina, Córdoba Capital. andresauzmendi@hotmail.com

## Resumen

Las condiciones de aprendizaje y enseñanza han cambiado vertiginosamente frente a la realidad que nos convoca. En consecuencia, docentes y estudiantes han tenido que desarrollar nuevas estrategias para enfrentar el desafío de "educar-se sin deshumanizarse" mediante plataformas y sus infinitas posibilidades (Maggio, 2020). Luego de un acercamiento a las problemáticas estudiantiles, desde el Equipo de Orientación Educativa del ISFD Nuestra Madre de la Merced, observamos cierta desmotivación para enfrentarse a la propuesta de educación virtual durante los años 2020 y 2021. Nos encontramos con dificultades temporales por parte del estudiantado y el plantel docente. Percibimos "impulsos" de realizar todas las actividades, descuidando momentos personales y de esparcimiento o vinculación con pares y/o colegas. Frente a esto, nos preguntamos: ¿cómo atravesar las dificultades priorizando el acompañamiento a las trayectorias estudiantiles y a la tarea docente? ¿Qué dispositivos podíamos construir para visibilizar alternativas y continuar *aprendiendo a enseñar y enseñando a aprender*? Para poder hacerlo, sostuvimos la premisa de habilitar espacios de escucha con cada integrante de la comunidad educativa (Coronado y Gómez Boulin, 2015). Así fue como se propusieron espacios de encuentro con estudiantes y docentes a modo de "recreo", buscando acompañar las trayectorias, la permanencia y la continuidad en los estudios. Fueron momentos sincrónicos de participación voluntaria para compartir debates, juegos, cortometrajes y diversas producciones sobre diferentes temáticas. Consideramos que fue necesario construir e institucionalizar recreos en la virtualidad, así como existen en la presencialidad. Esta experiencia demostró que, más allá de la modalidad educativa (virtualidad y/o presencialidad), es necesario e importante construir espacios de diálogo y escucha para crear y fortalecer los vínculos. La pandemia trajo consigo oportunidades de aprendizajes y la convicción de que es posible una educación que se caracterice por la creatividad en las formas de relacionarse y permitir el despliegue de las subjetividades.

**Palabras clave:** acompañamiento a las trayectorias estudiantiles, virtualidad, formación docente, recreo, vínculos.

## Referencias Bibliográficas

Coronado, M. y Gómez Boulin, M. J. (2015). *Orientación, tutorías y acompañamiento en educación superior. Análisis de trayectorias estudiantiles. Los jóvenes ante sus encrucijadas*. Noveduc.

Maggio, M. (2020). *Clases virtuales el desafío es que las plataformas virtuales no*

Creative Commons 4.0 Internacional (Atribución-No Comercial-Compartir igual)  
a menos que se indique lo contrario



*nos deshumanicen.* Redacción, periodismo humano.