

La Educación Socioambiental desde la perspectiva de las Pedagogías Públicas

Silvia Susana Peirone y Ana Paula Poll
FCEfyN, Universidad Nacional de Córdoba. Argentina, Córdoba, La Granja.
speirone@mi.unc.edu.ar

Esta presentación invita a reflexionar sobre las prácticas en educación socioambiental (EA) desde la perspectiva de las pedagogías públicas. Recupera una experiencia de aprendizaje inmersivo e intercultural vivenciada por una de las autoras en un trayecto de posgrado en Brasil. Dicha instancia habilita explorar la EA como pedagogía pública en dos dimensiones: una macro, vinculada al desarrollo de programas internacionales de intercambio en docencia e investigación, y una micro, referida a propuestas de EA en áreas naturales protegidas u otros espacios, más allá de la escolarización formal. Esta exploración busca indagar tanto las dimensiones socialmente reproductivas como las de resistencia de dichos procesos pedagógicos (Sandlin et al., 2011). En este marco, los contextos no formales constituyen espacios públicos de aprendizaje y sitios históricos del discurso público mediados institucionalmente. En esa mediación -justamente- se abre la oportunidad de interpelar, transformar el pensamiento y construir nuevos significados e identidades ambientales, tanto colectivas como individuales. El trabajo de campo, aunque breve, reveló cómo solo una Gameleira¹ (*Ficus guaranitica*) del ARIE Floresta da Cicuta se protegió de la devastación urbano-industrial gracias a su significado mítico-religioso para los habitantes de la zona. Por lo tanto, argumentamos que las instituciones públicas -en este caso el ICMBio- pueden fomentar el establecimiento de nuevos vínculos entre las comunidades y sus territorios. El estudio de estos entornos adquiere relevancia para una EA interesada en revisar y remediar el vínculo naturaleza-sociedad, indagando qué significados se buscan construir mediante las acciones pedagógicas (Palombo, 2021). Esta vía de remediación, basada en pedagogías públicas, puede nutrirse de la socioantropología, que entiende el paisaje como intersección entre procesos naturales y sociales (Ingold, 1993). Ante visiones que separan naturaleza y sociedad (Latour, 2013), valorar saberes centrados en la sostenibilidad permite reconstruir vínculos entre humanos y sus entornos (Leff, 2011).

Palabras Claves: Aprendizaje; Vínculo naturaleza-sociedad; Contextos no formales

Referencias bibliográficas

- Ingold, T. (1993). La temporalidad del paisaje. *World Archaeology*, 25(2), 152–174. <http://www.jstor.org/stable/124811>
- Latour, B. (2013). Investigación sobre los modos de existencia. Una antropología de los modernos. Buenos Aires: Paidós.
- Leff, E. (2011). Sustentabilidad y racionalidad ambiental: hacia 'otro' programa de sociología ambiental. *Revista Mexicana de Sociología*, 73(1), 5-46.
- Palombo, N. (2021). Aprender Biología en contextos diversos. En R. Martín, N. Palombo, A. Manavella, A. Vaja, J. Díaz Lozada y L. García (Comps.), *Experiencias y aprendizajes en clave autobiográfica. Aportes teóricos y prácticos sobre contextos, compromiso y emociones en la formación docente*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Sandlin, J.A., O'Malley, M.P. y Burdick, J. (2011). Mapeo de la complejidad de la investigación pedagógica pública: 1894-2010. *Review of Educational Research*, 81 (3), 338-375. <https://doi.org/10.3102/003465431141339>

¹ La Figueira Branca o Gameleira (*Ficus guaranitica*), es un árbol nativo de gran tamaño que en la cultura afrobrasileña está asociada al orixá Iroko, considerándose un árbol sagrado, con funciones de conexión entre el mundo material y el espiritual.