

## Del nido al aula: una experiencia pedagógica y científica en el Nivel Primario

*Andrés Gabriel Auzmendi*

Centro Educativo Cristo Rey. Córdoba. Argentina

[andresauzmendi@hotmail.com](mailto:andresauzmendi@hotmail.com)

Una escena cotidiana despertó nuestra curiosidad en un día de primavera de 4to grado: un nido en uno de los árboles del patio de la escuela. Esa simple observación llevó a preguntarnos quién lo había construido y de qué manera. A partir de allí, iniciamos un proceso de indagación que incluyó observaciones sistemáticas en el patio y la búsqueda de imágenes para reconocer semejanzas con el nido y con el ave observada.

Con estas preguntas como motor, se diseñó una propuesta pedagógica enmarcada en los aprendizajes de Ciencias Naturales, vinculados a la clasificación de los seres vivos en general y de los animales y las aves en particular. Se sostuvo la premisa de la importancia de brindar la posibilidad de articular los saberes de las Ciencias Naturales a través de propuestas que inicien con preguntas problematizadoras o desafíos que lleven a la búsqueda de soluciones creativas (Furman, 2016). De esta manera, los estudiantes conocieron características de las aves e investigaron curiosidades que habilitaron nuevas preguntas sobre especies de Córdoba.

El proyecto se enriqueció con un abordaje interdisciplinario junto a Lengua y Literatura, Música y Artes Visuales. Leímos literatura sobre aves, trabajamos la canción *Pajaritos despojados* de Guillo Bonaparte y reflexionamos sobre el desmonte, los incendios forestales y su impacto en la biodiversidad.

Luego, cada niño eligió una especie autóctona, investigó sobre ella y produjo una infografía mediante la aplicación Canva. Posteriormente, la representó con acrílico en un lienzo para conformar un mural colectivo. En este momento de cierre fue fundamental registrar las producciones, volver a las hipótesis iniciales y contrastarlas con lo aprendido, promoviendo la progresión del conocimiento (Aljanati y Lacreu, 2023).

Finalmente, las familias fueron invitadas a recorrer la muestra y participar de una dinámica de avistaje por la escuela, integrando comunidad, ciencia y juego en una experiencia compartida.

**Palabras Claves:** Aves autóctonas; Interdisciplinariedad; Biodiversidad.

### Referencias bibliográficas

- Furman, M. (2016). Educar mentes curiosas: la formación del pensamiento científico y tecnológico en la infancia: documento básico, *XI Foro Latinoamericano de Educación* (1a ed. compendiada). Santillana.
- Aljanati, D. y Lacreu, L. (2023). *Las características de los seres vivos y su clasificación – Ideas y reflexiones sobre su enseñanza. Los seres vivos y los materiales como objetos de enseñanza*. INFoD. Ministerio de Educación de la Nación.