

Proyecto: Gripe española y Covid-19 ¿Las comparamos? Una experiencia educativa interdisciplinaria en el contexto de ASPO

Sofía Sol Martín¹, Conrado E. B. Dávila², Diego Pampín³, María de las Victorias Garibaldi⁴

¹ETR- Biología en el CIIE Gral. Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina.

^{2, 3, 4}DGCyE de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

¹ sofiamartin@mdp.edu.ar; ² codavilabc.gob.ar; ³ dpampin@abc.gob.ar;

⁴ mgaribaldi1@abc.gob.ar.

Resumen

En el marco de la continuidad pedagógica en pandemia, un nutrido grupo de docentes de una escuela de Mar Chiquita -Buenos Aires-, por primera vez diseñamos e implementamos una propuesta interdisciplinaria, basada en la comparación de la gripe española y el Covid-19. En este trabajo se comparten las valoraciones que nuestro grupo realiza sobre los desafíos y potencialidades que observamos de este tipo de propuestas en la práctica concreta.

Palabras clave: Continuidad pedagógica; enseñanza interdisciplinaria; Covid-19.

Introducción

A partir del aislamiento social y la suspensión de clases presenciales en 2020 surgió en el grupo de docentes del curso 4° de la EES 1 del Distrito Mar Chiquita la inquietud por elaborar una propuesta de enseñanza significativa y realizable en ese contexto. La pandemia atraviesa desde ese momento nuestras vidas, y la idea en juego fue establecer una comparación entre la gripe española y Covid-19, apelando a la mirada de las diferentes disciplinas que constituyen los saberes que las y los docentes intentamos construir con nuestros estudiantes. Así, docentes a cargo de Historia, Geografía, Biología, Salud y Adolescencia, Actuación, Matemática, Literatura, Nuevas Tecnologías de la Información y la Conectividad empezamos a delinear una secuencia de actividades enmarcada en el estudio de casos, para el abordaje de esta problemática socio-científica.

Propósitos de esta propuesta fueron el desarrollo de habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, el pensamiento reflexivo, la metacognición, la argumentación y el análisis comparativo. En el siguiente enlace se puede leer en línea la secuencia de actividades: <https://bit.ly/3c9oJht>.

La propuesta tiene dos etapas. En la primera los estudiantes realizan una aproximación, desde sus vivencias durante el ASPO, a la dimensión temporal y la pandemia gripe española. La segunda etapa se estructura en base al análisis comparativo entre las dos pandemias. A partir de lectura de textos y vídeos y la búsqueda de información pertinente, construyeron categorías de comparación. Esa construcción forma parte fundamental de la secuencia didáctica interdisciplinaria, ya que cada docente fue acompañando a los estudiantes desde su saber disciplinar. Finalmente elaboraron varios instrumentos de presentación de la comparación y redactaron conclusiones.

En este trabajo se pretende hacer énfasis en las valoraciones que el colectivo docente tuvo sobre la implementación de esta propuesta, que por primera vez llevábamos a cabo de forma interdisciplinaria y a distancia.

Sensaciones, dudas y expectativas docentes que surgen a partir de la experiencia

En la Provincia de Buenos Aires, la Dirección General de Cultura y Educación propuso una serie de dispositivos en contexto de ASPO para acompañar la docencia en su labor. Uno de ellos fueron los conversatorios, a cargo de los Centros de Capacitación, Información e Investigación Educativa (CIIE). Invitadas/os a exponer nuestra experiencia en dichos encuentros, pudimos sistematizar lo que ocurrió en el grupo docente que impulsó la propuesta e intercambiar con colegas de otras escuelas.

Allí reconocimos que, al principio de la propuesta, hubo dudas, inquietudes compartidas respecto de si nuestra propuesta sería suficientemente motivadora para superar el obstáculo que representa la falta de encuentros presenciales de estudiantes y docentes. Asimismo, las y los colegas participantes no teníamos del todo claro el qué y el cómo de la implementación de un trabajo de enseñanza colaborativo e interdisciplinario. Nos dimos cuenta de que estábamos acostumbrados a trabajar en “nuestra” aula, en nuestra disciplina (sobre este tema, sugerimos leer trabajos como el de Godmann, 2007), y decidimos disponer el tiempo y lograr acuerdos para armar una propuesta diferente junto a otras/os; llegamos entonces a revertir la idea de que esta propuesta podría llegar a ser sólo una sobrecarga más a la ya difícil y novedosa continuidad pedagógica a la distancia o en semi-presencialidad.

Fuimos poniendo en juego nuevos paradigmas de comunicación, que involucran nuevas relaciones con la enseñanza y con el aprendizaje. En ese sentido, el uso de herramientas de comunicación digital representó un desafío. El manejo del software y su integración didáctica fue un camino que transitamos tanto estudiantes como docentes. Fuimos percibiendo y relevando una progresión en aumento en la cantidad de retroalimentaciones e intercambios pedagógicos.

En cuanto a la relación con el conocimiento, se nos abrió la posibilidad de ver el contexto con una mirada que integra saberes y experiencias, nos fuimos adentrando en la complejidad del análisis de la pandemia y de sus consecuencias socio-educativas. En ese camino, se hizo evidente que los contenidos a enseñar en las diferentes disciplinas son factibles de ser transformados en situaciones de enseñanza significativas para las y los estudiantes, de manera congruente con las orientaciones de Alfabetización Científica Tecnológica (ACT) y la imagen de ciencia propuestas en los Diseños Curriculares (Merchán, 2011). Si nos posicionamos desde el paradigma de la complejidad (Boggino y Barés, 2019), el contexto social, los debates abiertos y la posibilidad de pensar por fuera

de las cajas o compartimentos de las disciplinas, se abren para docentes y estudiantes por igual.

Al finalizar el conversatorio con el CIIE, las y los colegas de otras escuelas nos hicieron interesantes devoluciones, se veían motivadas/os a realizar este tipo de experiencias ya que percibían, al igual que nosotras/os cómo se dotaba de mayor significatividad a la enseñanza y al aprendizaje y también, como se favorecía un sentido de comunidad escolar enriquecido, al tener que armar equipo docente y propuestas consensuadas.

Reflexiones finales

Los nuevos escenarios vinieron a interpelar de tal forma nuestro bagaje conceptual y pedagógico que sólo en comunidad los pudimos traducir e interpretar. Mirar un mismo objeto desde diferentes lugares, nos dio una perspectiva nueva. Ampliamos la mirada y pusimos en juego nuestra creatividad para constituirnos en una comunidad consciente y solidaria a la hora de la tarea de enseñar en pandemia.

Como conclusión, consideramos que el abordaje interdisciplinario y colaborativo aumentó el carácter significativo de los aprendizajes y nos abrió un camino que difícilmente podremos abandonar: la idea de que el conocimiento se construye de manera colectiva.

También, quedó claro que este tipo de proyectos necesita de un anclaje institucional importante, de manera que puedan concretarse y tener continuidad y avances a partir de la práctica, más allá de las y los docentes que nos involucramos en la coyuntura inmediata. En cuanto a la propuesta en sí, sabemos que requiere una revisión importante, teniendo este trabajo la intencionalidad de compartir más bien las sensaciones y valoraciones de un grupo de docentes que nos animamos por primera vez a realizar este tipo de propuestas. En este sentido, el acompañamiento pedagógico a través de dispositivos como los CIIE puede ser de gran valor, al mismo tiempo que la promoción en las escuelas de congresos educativos -como el que Adbia nos convoca en este momento-, pueden ser el plafón, el andamiaje que nos impulse a sistematizar, compartir, valorar y mejorar propuestas genuinas impulsadas desde docentes en ejercicio.

Referencias bibliográficas

- Boggino, N. y Barés, E. (2019). *Cómo evaluar desde el paradigma de la complejidad. Pensar de nuevo la evaluación en el campo educativo*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Godmann, J. (2007). Métodos de enseñanza y aprendizaje interdisciplinario. *Polis. Revista Latinoamericana*, 16. Recuperado de: <https://journals.openedition.org/polis/4597>
- Merchán, N. Y. T. (2011). Las cuestiones sociocientíficas: una alternativa de educación para la sostenibilidad. *Revista Luna Azul*, 32: 45-51. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3217/321727234005.pdf>